



Creu de Sant Jordi

TARDES MUSICALS  
Una hora de música selecta

Provença, 542 esc. A 1r 3a - 08025 Barcelona  
Tel. 93 318 65 95 - Mòbil 682 547 802  
associacio.aca.adm@gmail.com | www.associacioaca.com

## CCXCVII Tarda

Dimecres, 20 d'ABRIL de 2022, a les 19 hores

Lloc: REIAL CERCLE ARTÍSTIC

Carrer dels Arcs, 5 (sala) 1r pis – Barcelona

### CONCERT DE VIOLÍ

ALUMNES ALA VORONKOVA

Piano: GUERASSIM VORONKOV

### PROGRAMA

#### I

#### DAVID GRANDES PILTYAY

Confession ..... O. Rieding  
Rueca ..... A. Yanshinov

#### AURORA SHUSTOVA

Estudio No.7 i 15 ..... C. Czherny-Germer  
Sonatina en do-major ..... W. A. Mozart

#### MARÍA VERDE ALESHINSKI

Concerto No.3 op. 61 (1r mov.) ..... C. Saint-Saëns  
Allegro non troppo

#### ANDREY MARENICH

Balada i Polonesa op. 38 ..... H. Vieuxtemps

#### MARÍA SOL CADENA

Café 1930 (Història del tango) ..... A. Piazzolla

#### ENRIC MOYA CRESPO

Concerto en sol major K216 (1r mov.) ..... W. A. Mozart  
Caprice No.4 op. 1 ..... N. Paganini

Barcelona, abril de 2022

Aquesta ENTRADA és vàlida mentre quedin seients buits a la sala

ENTRADA

## II

### MARIANA SHUSTOVA

- Sarabanda en re menor BWV 1004 ..... J. S. Bach  
Caprice No.16 op. 1 ..... N. Paganini  
Introduccion et Rondo capriccioso op. 28. .... C. Saint-Saëns

### EDUARD MOYA CRESPO

- Concerto op. 47 ( 2n i 3r mov.)  
Adagio di molto  
Allegro ma non tanto ..... Y. Sibelius  
Sonata, Balada, No.3 op. 27 ..... E. Ysaye

### SARA ROJO

- Cantabile op. 17 ..... N. Paganini  
Danza de la Vida breve ..... M. de Falla

## ALA VORONKOVA

Ala Voronkova és la continuadora d'una tradició musical que uneix la precisió tècnica, la musicalitat i l'oïda absoluta. Guanyadora de diversos concursos internacionals, el seu amor per l' instrument va forjar la carrera d'una nena prodigi, ja que la seva obsessió pel violí va començar fins i tot abans de saber enraonar.

Primer a Ucraïna i després a Rússia, ha realitzat una carrera meteòrica, actuant en les principals sales de concerts, ràdios i televisions d'aquests països.

Ala Voronkova s'ha convertit en una mestra de referència, a la seva Aula hi acudeixen alumnes de tot el món. És invitada per molts Conservatoris i Universitats per a donar-hi classes magistrals.

També grava molt sovint per Radio Nacional d'Espanya, per Radio Suïssa i per a la Televisió de Catalunya. Actualment alterna la seva carrera com a "solista" amb la de "concertino invitada" de diferents orquestres simfòniques a més de formar part del Duo Voronkov, del Quartet Glinka i del Trio Clara Schumann.

Ala Voronkova actua amb un violí Gio Paolo Maggini, Brescia 1600.

***Aportació pro-música mínima de 5 euros.  
Si sou més generosos s'agrairà molt la vostra col·laboració.***

Amb la col·laboració de:



Generalitat de Catalunya

Departament de Drets Socials

Ajuntament  de Barceloneta

Districte de L'Eixample